

ESPADA DE TAZA ANTONIO EN TOLEDO siglo XVII

Ref. 1-1650-K

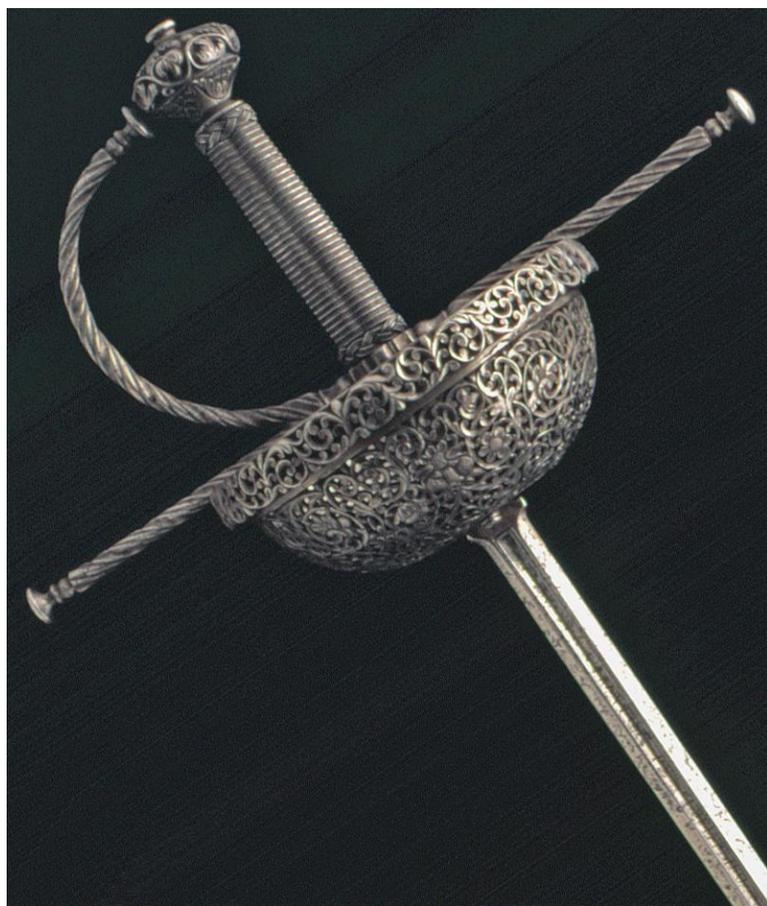
Long T: 1.200

GUARNICIÓN: antes que los tecnicismos hemos de dejar escritas dos impresiones personales. Definición de la guarda: MAGNÍFICA. Nota: EXCELENTE. Creemos que es un buen homenaje al cincelador que trabajó la taza, el reborde rompepuntas, el pomo, las virolas, el escusón y el guardapolvo a juego, sin olvidar el agradable aspecto de un torneado salomónico en gavilanes y aro así como las muy ajustadas proporciones del conjunto, medido cada elemento en sus más estudiadas dimensiones de longitud y volumen.

HOJA: con recazo, a dos mesas y dos filos, con canal en su tercio fuerte.

INSCRIPCIÓN: ANTONIO EN TOLEDO. Tº, bajo corona, en el recazo.

OBSERVACIONES: podría tratarse de una "agrupación" de guarnición italiana y hoja española. Lo que sí es cierto es que este tipo de calado-cincelado a base de sucesivas rosetas circulares se halla presente en más de un ejemplar del siglo XVII.



Colección: MUSEO LÁZARO GALDIANO