

ESPADA DE LAZO

Ref. 1-1575-C

DE AVAL DEL MONTE EN TOLEDO

siglo XVI

Long T: 1.300

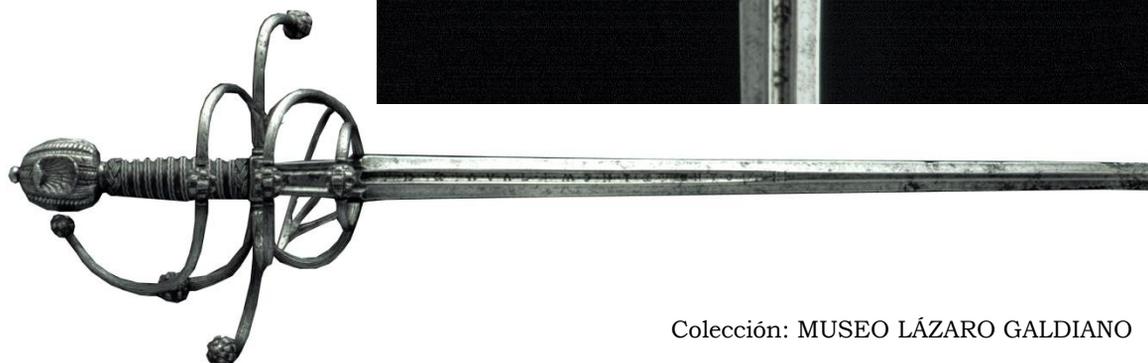
GUARNICIÓN: de lazo, en acero cincelado. Gran pomo en barrilete truncado con destacadísima huella de venera o concha en su centro. Puño casi cilíndrico con resaltado torzal doble entre dos virolas trenzadas. La protección viene dada por tres puentes idealmente dispuestos y convenientemente separados unos de otros, un aro guardamano, patillas y gavilanes en sentidos opuestos o disposición sigmoidea. Las siete esferillas gallonadas, bien repartidas, conforman un detalle elegantísimo de los elementos citados. Corto escusón y estriado recazo trapezoidal. En definitiva, una contundente guarnición que reúne efectividad y belleza en desafío a los cuatro puntos cardinales tal es su agraciado y sinuoso diseño.

HOJA: ancha y recia, presenta dos filos corridos y tres mesas con canal central en el primer tercio.

INSCRIPCIÓN:

DE AVAL MONTE EN TOL...
(suponemos Toledo)
ESPADERO DEL REI

OBSERVACIONES: Aval del Monte pudo llegar a ser espadero del Rey, como fue Juan Martínez, pues así lo escribe en los lomos del recazo.



Colección: MUSEO LÁZARO GALDIANO