

ESPADÍN DE CAZOLETA FRANCISCO RUIZ 1619

Ref. 1-1775-H

siglo XVIII

Long T: 930
Hoja: 885
Ancho H: 017

GUARNICIÓN: de platillo, confeccionada en plata, con diseño característico de las espadas de ceñir del “Dieciocho” de ascendencia francesa y que allí llamaron “à pas d’âne”. Pomo globular facetado, puño en madera cubierto de apretadas hiladas metálicas, virolas y perilla. El platillo parabólico y el resto de elementos como aro guardamano y galluelo son de decoración simple y funcional. Las patillas han sufrido una lógica evolución tendente a su desaparición pues dejarán de cumplir su primigenia misión de permitir el paso del índice para mejor empuñar el arma. La misma conclusión en lo que atañe al recazo.

HOJA: recta, con filos a ambos lados y canal central en el 1er. tercio. El resto a tres mesas.

INSCRIPCIÓN: FRANCISCO RUIZ 1619
(en ambas caras)



OBSERVACIONES: hoja forjada por el maestro espadero toledano Francisco Ruiz llamado el Viejo y cuyos hijos, Francisco Ruiz el Mozo y Antonio, también trabajaron en la misma ciudad

En el Año del Señor de 1619 en pleno Siglo de Oro Español y durante el reinado de Felipe III, Francisco Ruiz forjó esta hoja que hoy existe gracias a que alguien, como era habitual en la época, la reutilizó con la empuñadura de un espadín de finales del XVIII.

