

Jefe de Administración Cuerpo de Aduanas

Época Regencia de María Cristina de Habsburgo

Jefe de Administración del Cuerpo de Aduanas, con uniforme de gala según Apéndice nº 2 de las Ordenanzas Generales de la renta de Aduanas, aprobadas por Real Decreto de 15 de octubre 1894.

Sombrero apuntado de fieltro negro con galón, escarapela, cordones y borlas doradas. Casaca de paño azul oscuro con forro de seda encarnada, solapas y bocamangas guarnecidas de serreta y bordados dorados, cuello vuelto también guarnecido de serreta y el emblema del Cuerpo bordado en oro, y en las bocamangas, las divisas de su empleo. Chaleco, camisa y corbata de lazo blancos. Pantalón de paño azul oscuro guarnecido de galón dorado y botines negros. Guantes blancos.

Luce una espada de ceñir para el Cuerpo de Aduanas. Guarnición totalmente de latón dorado con gavilanes rectos, en el puño, el escudo de España, y en la concha, emblema del Cuerpo, caduceo y casco de Hermes orlados de palma y laurel bajo corona real. Hoja recta y vaina de cuero con aparejos dorados.



Emblema del Cuerpo de Aduanas
entre 1894 y 1921.

Ilustración de
D. Juan José Erce Montilla.



ESPADAS DE CEÑIR
Cuerpo de Aduanas
Libro ESPADAS ESPAÑOLAS,
por Vicente Toledo

