

Coronel

Real Cuerpo de Guardias de Corps

Rey Carlos IV

El rey Carlos IV con uniforme de Coronel del Real Cuerpo de Guardias de Corps, según el reglamento de uniformidad de 1795.

Sombrero apuntado de color negro con galón de plata y cucarda roja. Casaca azul, cuello, solapa, chupa, vuelta y forro de la casaca encarnados con un galón de plata y luce en la bocamanga los tres galones de plata de Coronel de la Guardia. Como Oficial Mayor con traje de baile o sociedad, lleva medias de seda blanca, zapatos con hebillas y espadín. Cuando va a caballo, lleva botas, espuelas y espada de montar, como podemos observar en el óleo pequeño de la izquierda.

Según reglamento del siglo XVIII, el espadín a utilizar por el Ejército debe ser de acero, el de la Armada dorado y el de la Guardia Real plateado, como lo atestigua el que luce el Rey en servicio a pie. Guarnición de plata con cazoleta, guardamano, pomo, puño y gavilanes. La hoja recta.



Carlos IV pintado por Goya.



ESPADÍN DE CAZOLETA
Siglo XVIII

• Libro ESPADAS ESPAÑOLAS,
Vicente Toledo Momparler



“Carlos IV con uniforme de Coronel de la Guardia de Corps”
Los dos óleos pintados por Francisco de Goya (Museo del Prado)