ESPADA DE TAZA Virreinatos españoles en América

siglo XVIII

GUARNICIÓN: de hierro, algo ruda aunque muy robusta. La taza es entera, con reborde superior y unos cortos puentes que parten de ella para ejercer doble función: ser sus eficaces puntos de soporte, puesto que carece de patillas y contrataza y, a la vez, reforzar el aro y el gavilán de parada o interior. El arriaz está formado por gavilanes rectos de sección cilíndrica. Recazo. Pomo en seta sin perilla. Puño simple de cuatro caras en madera vista con canalillos y cuadrillado antideslizante.

HOJA: recta, con tres canales en el tercio fuerte. Filos a ambos lados desde su inicio hasta la punta. En una de las caras se aprecia la inscripción del segundo fragmento de una popular leyenda.

INSCRIPCIÓN:

NO ME ENBAINES SIN HONOR

Una espada casi exacta a esta fue encontrada en el sur de México y otras parecidas, casi idénticas, en Cuba y Florida. También se usó en otros virreinatos americanos.

Se les llama espadas roperas Caribeñas a las fabricadas en el nuevo mundo. En ellas prima especialmente, la funcionalidad y efectividad a la estética.





Long T:970 Hoja: 810 Ancho H: 031



Fotografías de Lluc Sala