

Teniente General

Director del Museo Militar

Época Fernando VII

D. Joaquín Navarro Sangrán, Teniente General y primer Director del Museo Militar en 1803 y de nuevo en 1814. Lleva uniforme "grande" según la reglamentación del año 1815.

Sombrero apuntado con doble galón dorado, cucarda roja y plumas negras. Casaca azul turquí con una hilera de botones, cuello, vivos y forros encarnados. En el cuello, la bombeta de Artillería. En las bocamangas, con portezuelas encarnadas, las divisas de su empleo y las tres coronelas. Pantalón blanco. Faja de General y el bastón de mando.

En el óleo no se aprecia el arma que luce, pero podría ser algo similar a la singular espada de ceñir de la foto inferior. Guarnición de latón sobredorado, pomo de cabeza de león, aro, concha vuelta con Armas de España y el emblema de Artillería. Puño de madera de ébano cuadrillada con la bombeta flameante en dorado. La hoja es recta y la vaina de cuero con aparejos sobredorados.



Emblema de Artillería



ESPADA DE CEÑIR
Jefes y oficiales de Artillería.
hacia 1814
Libro ESPADAS ESPAÑOLAS,
MILITARES Y CIVILES.
Pág. 133

