

Teniente Coronel

Cuerpo de Guardias de la Real Persona de S.M.

Época Regencia M^a Cristina de Borbón

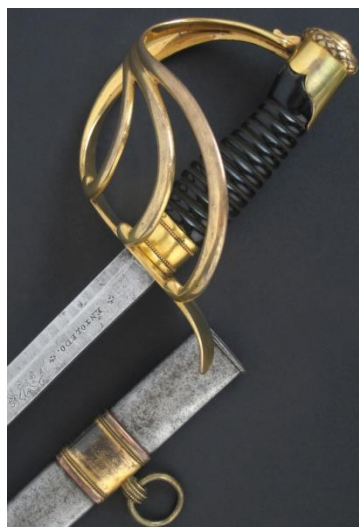
D. Juan de Zengotita y Bengoa, Teniente Coronel de un Escuadrón Ligero del Cuerpo de Guardias de la Real Persona de S.M. con uniforme de gala según reglamento de 1834.

Lleva chacó con llorón de tres grupos de plumas blancas. Casaca corta de color azul con cuello, solapa, bocamangas y forros de color encarnado, botones y galón de plata al igual que los cordones del hombro derecho, forrajera y caponas. Bandolera plateada con cuadretes rojos. Divisas de Teniente Coronel de Caballería.

La espada de montar que luce en el cinto es el modelo 1816 para oficial de la Guardia. Guarnición de latón sobredorado, tres gavilanes y aro que se unen en la monterilla, el puño es de ébano con gallones y alambrado de hilo de cobre. Hoja recta y vaina de hierro con dos anillas.



S.M la reina Isabel II



ESPADA DE MONTAR
para oficial de
Real Cuerpo de Guardias de la
Persona del Rey, modelo 1816
Libro ESPADAS ESPAÑOLAS,
MILITARES Y CIVILES.
Pág. 140



El óleo del "Teniente Coronel D. Juan de Zengotita y Bengoa" fue pintado por Vicente López en 1842.