

## ESPADÍN DE CAZOLETA

### Por mi Ley y por mi Rey

siglo XVIII

Ref. 1-1775-E

Long T: 970  
Hoja: 803  
Ancho H: 022

**GUARNICIÓN:** de marcado diseño cortesano, presenta, en relación a lo que serán sus descendientes del s. XIX, una forma arcaica, palaciega y, por supuesto, claramente civil. Hermosos puño ahusado, como en urna y pieza cubre-recazo finamente facetados a buril, con adición de “perlajes” tallados a diamante y unidos mediante hilos metálicos de cobre de bello efecto. Gavilanes rectos rematados en círculos, patillas en arco abierto y guarda de platillo de perímetro elipsoide, ligeramente cóncava, decorada a juego con el resto de elementos citados. A notar la ausencia del guardamano que suponemos del tipo articulado mediante cadenilla de esferillas metálicas a juego.

**HOJA:** recta, a tres mesas y dos filos. Destaca la decoración a base de leyendas y signos “alquimistas”.

**OBSERVACIONES:** la frase escrita en la hoja habla por sí sola. En cuanto a los esquemas tenemos que el Sol simbolizaba la regeneración y la eternidad, la Luna el paso del tiempo junto a la constante resurrección y las estrellas eran la representación de la armonía del Universo. Todo un compendio de Filosofía pura.



**INSCRIPCIÓN:** Por mi · Ley · y · por mi · Rey

